





U. M. Y.

Date _____

چاپخانه علامہ محمد

ART CULTURE & LANGUAGE

4662

شکر ای

حصہ دوم

پیشتر

[illegible]

بارادل لغداد

خردی ۲۵۰

غزل نمبر ۱۱

تراوت ژلوسم مہیہ مالہ ناگ ارزنہ یارو
 سرہ کران برہ کر تہس بحس داوس بو
 پوشہ مال ہت یسہ دودہ موج ہت آئی
 کولشہ کھرچ دن مثالہ بحس داوس بو
 بانہ پھوتاہ ہت آیہ کرا جاہ دین مہیہ مالہ دن یکنہ
 تس چھا خبر سونہ جھم سوز مثر مہیہ مالہ دور پیو
 شمع سرو یو ژھتہ کر تہس بحس عشقنہ داو
 دودہ کندسی زال چیس دیوان دیوان کوس دود
 سنیاں لاگت دن چیس دیوان مار تہس مہر شکارو
 کس مہلیم پالنس سلیم دن کس لدہ بو راہ
 دن چائن پتہ لارن ژہنڈم کوه تہ غارو
 چاک و مہ جان باک مہ ایم لڈیتہ مو
 خوار بو کر تس چان لولہ نارن در سنبہ لول کر و لہو
 سجان رند جان ژری پت فدا مڈا ژری پھک یارو

خوابہ اندرہ لجم مہ تن تہ لولو
 ناگہ اندری ناگرای کبیلہ آم
 جنگلس منز تہاوش مردہ بے جان
 رندہ سپدس کہہ دورہ دشمن آم
 خواجہ زادہ تقدیر لاگت آم
 وعدہ کرلس آونہ مہ ایو یار
 آم نیالیس تالہ کن دودہ مہ دراؤ
 چشم بادام مژرت چیم مہ ہاون
 کتو گھڑہ دن کتھہ جایہ پیارس
 ترمبہ نورچ سورگو کوہ طورس

ناگہ ارزن چھوم درسن تہ لولو
 مکھ ماوم سچتہ کارن تہ لولو
 بخشتم ہندر لوزن تہ لولو
 لچس دردام چوہنہ تراون تہ لولو
 کرۓ دورر دون عاشقن تہ لولو
 یثر کال گوم لیس پیلن تہ لولو
 چشمہ لوسم تہ گوم لاسن تہ لولو
 سنہ کریم عشقہ ژورن تہ لولو
 ناگرای گوم ہبت و اسن تہ لولو
 رندہ سبحان تی پھوانرن تہ لولو

غزل نمبر ۱۳

ناگرایس ٹونہ کمنہ والی
 ترٹ تہ مالہ چھی شس نالی
 ڈونگنم ناگس تہ گوم ادوبالی
 چھی ون اسان کتجے آلی
 پوشن منز چھی حیلے

بروٹھہ بیزہ ماہیہ مالے
 بروٹھہ بیزہ ماہیہ مالے
 ژہا خجام جنگلن بالے
 گوشن فوجہ لکھی ماہینرزالی
 جامہ چھی چھپت تہ بیہ وزالی

بمبورن بوزت تہ رُ خوشحالی
کم برہ عشقہ نارہ عاشق زالی
دُرہ چمک دُر نہ تہ نال چمک سالی
گندرو جامہ پیر نال دزالی
ژٹھتی سر بو لدہ سئی ڈالی
فٹھتی مرہ بو میلہ کس کالی
صدرس منز باگ لعل مولالی
لعل یلہ کھا لک تہ پک بال بالی
حی یلہ چاوس تم کلہ والی
پے کتہ لبہ سئی چیم لا اوبالی
عزیر دلہ حی جای کر خالی

عنبر جامہ چس نالے
برونٹھ نیرہ ماہیہ مالے
سندرک زلفن زالی لے
برونٹھ نیرہ ماہیہ مالے
کھٹ تھی یہ نا سوا لے
برونٹھ نیرہ ماہیہ مالے
دو نکلو تہ منزہ کھالے
برونٹھ نیرہ ماہیہ مالی
حی دے کر کس بالے
برونٹھ نیرہ ماہیہ مالی
از بیرہ شاہ ٹون سالے

۴

کلہ پان دندہ سئی چیم خوشحالی
برونٹھ نیرہ ماہیہ مالے

بہار

معشوقہ مارت تلوم بالی
لاشک دود چالو پوم خوردہ سالی
دوان شمع زن پان کونہ گالے
عاشق پانپور پان کونہ زالے
ازے لون لیس مولہ تولہ والے
پامہ نہ ڈکہ نیای کیتیاہ ژالے

لغشوق چہوم ہیہ مالے چون
لغشوق چہوم ہیہ مالے چون
دزان دادہ چانہ بکھنا سون
لغشوق چہوم ہیہ مالے چون
تش کیاہ کرہ ادہ مالن کرا لہ
لغشوق چہوم ہیہ مالے چون

سنیاس تراوت گو گو پائے
 ژ با انجام جنگن ته سنگر مائے
 ز شعی سر بولده سخی بو ڈالے
 ژ ھپہ اکہ دیار ماؤ خوردہ سائے
 آرہ رنگ گوم ھپہ مسوائے
 داد و دکرہ سورنگہ رومائے
 دوکھ لد عزیز کوتاہ ژائے
 ژی رست ته دپس مارمٹہ کھالے

سبیل جندہ پیرت دھس الو
 عشوق گوم ھپہ مائے چون
 کھٹھی راتھا ھپہ ناسون
 عشوق گوم ھپہ مائے چون
 و تہ ھپہ سا تھاہ اکھ درشون
 عشوق گوم ھپہ مائے چون
 موکھ ماؤ دلبرہ دودھیم چون
 عشوق گوم ھپہ مائے چون

غزل نمبر ۵

شادی چھمٹہ دادہ نشہ سنبس
 ملو گھڑہ ژندس ته کستور عنبرس
 مالہ ھپس نال تے لعل ھپس کمبرس
 حال چھمٹہ روزان بال کھڑہ سنبس
 صورت یژھ چھمٹہ صورت بندرس
 پوشہ مال ھپہ مال نال ژھنہ گندرس
 بندر از ہراژہ پانہ بوکھ اندرس
 کیسان گڑھ از شیرس ته شکرس

بمبورس از میلہ ینبرزل
 بمبورس از میلہ ینبرزل
 خال ھپس بررو از ازل
 بمبورس از میلہ ینبرزل
 و تھرس بورہ شال ھپہ خلس
 بمبورس از میلہ ینبرزل
 ظریف پاران حضرت بل
 بمبورس از میلہ ینبرزل

غزل نمبر (۶)

تارہ منترہ یار چوم ناد لایانی چہم مہربانی پتہ لار س
 مستور کج ریا اور چھانی چہم مہربانی پتہ لار س
 یانپور شمعس بان زالانی مشتاق شب روز دیدار س
 گتھ کر اس چوڑ پتھ روزانی چہم مہربانی پتہ لار س
 بلبل گلنی دن چو دیوانی غلغلہ تلمت گلزار س
 موی چھسنہ آرام بوی ہیوانی چہم مہربانی پتہ لار س
 مجنون سجد لیل پرانی خاطرہ ناظر دیدار س
 یس لارہ پورہ لست لورہ گارانی چہم مہربانی پتہ لار س
 ملک دنیا آخر چو فانی ظریفہ منگ تنہ لگہ کار س
 مرنہ بروٹھ مر سہ بھی زندگانی چہم مہربانی پتہ لار س

غزل نمبر (۷)

روی چالو ڈیشیت تاب چو منہ وانہ یہ کس باوت زانے بو
 چاہ غنغب پیوس گو س حیرانہ یہ کس ویت زانے بو
 تارہ دل کہ کھنم مار پچانہ یارہ دن درائی در جستجو
 ہارہ مسید طوطہ بولہ وانہ وانہ یہ کس باوت زانے بو

ناگر این سپه مال جانانه اماره چلنے مارہ گر تھہ بو
 سوگرہ سندرہ سو و گر کہ میلانہ یہ کس بادت زانے بو
 زندہ نئی چہو شاباش مود زندہ پانہ بندگیہ سیت زینوک آبرو
 فند بوز طریقہ رمز عاشقانہ یہ کس بادت زانے بو

غزل نمبر ۱۸

کس و نہ یارہ سنہ چہم بیماری طوطس میلہ و نہاریے
 روزہ ناسا تھاہ بوزہ نازاری طوطس میلہ و نہاریے
 آیتہ و تنم برن تاری درالینہ و فاداری
 پالیں پیہ ناچہم لاچاری طوطس میلہ و نہاریے
 کمانہ رخسارہ لایم کاری تہجہ بکہ یارہ سنہ ماری
 تیر اندازس لگہ ما پاری طوطس میلہ و نہاریے
 کینہ گوس و تنم تیر دار واریے سیش و نہ چہم لاریے
 شین زن گالوش ام لولہ ناری طوطس میلہ و نہاریے
 لشیہ نارہ زالوش اش چہم جاری۔ ریوان ہو نیم طاریے
 ایوان کینہ چہو منہ چہم انتظاری طوطس میلہ و نہاریے
 سوختہ ے کریم ام بختہ کاری دوکھتہ داد چہنہ اختیار یے
 بیہ نا دیہ نا دادن داری طوطس میلہ و نہاریے

چان تہ میان باگی تھادی باری ناگرایس مرلداریے
 لانه نشہ بہیہ مال نادان ساری طوطس میلہ ونہاریے
 ہوکلی می تراؤ کوکلی پاری لاگو پانہ وان یاریے
 کانہہ چھسنہ ڈلیشان چانہ انہاری طوطس میلہ ونہاریے
 رنگ پون پھلہ ون گل اناری پرنک پون چندن داریے
 ہنگس شونہی ہنگہ طوماری طوطس میلہ ونہاریے
 ظرافہ برہ گے گل گلزاری بلبلین روزنوخو آریے
 مہتہ چیم بڈ ون مسید واری طوطس میلہ ونہاریے

غزل نمبر ۹

لیتے متہ کرتہ پتھے گراوہ - چاوہ چانہ آس غصہ میا لوی تراؤ
 بازمتہ و نتم راز دل باوے چاوہ چانہ آس غصہ میا لوی تراؤ
 دس نارہ نا جتھم لولہ آمہ تاوہ کس ونہ سوز سینہ اندرم گراؤ
 بس کر جامہ چھینہ موثررت ماوہ - چاوہ چانہ آس غصہ میا لوی تراؤ
 کستور نافہ سیت تن بو ناوہ - دستور چھینہ ون پتھی گراؤ
 دستور باغس ہی و تھراوی چاوہ چانہ آس غصہ میا لوی تراؤ
 برسہ رسپہ و صلیک شیشہ مس چاوہ کھسہ ون پرنکس پٹ نیرہ تاؤ
 لوسہ چھوس آمتو کیاہ ون پراوہ - چاوہ چانہ آس غصہ میا لوی تراؤ
 بینہ مہ ڈیوٹھک تنہ چھوم ساوہ سفتہ گرھہ وردانہ گفتگو تراؤ

کتہ بوز تہ سیت تن ملناوہ چاودہ چانہ آس غصہ میا نوئی تراؤ
 آوہ چانہ کاؤن کر مہ ٹاؤ ٹاؤہ باغ منز گل سی وہ بلبل ژاؤ !
 دل چہوم شیدا گل دن چھاوہ چاؤہ چانہ آس غصہ میا نو تراؤ
 معشوقس چہوم ازاؤ آوہ نقشوۃ بتسکی ظریفہ آو
 بادان عاشقن دیدار ماوہ چاودہ چانہ آس غصہ میا نو تراؤ

غزل نمبر ۱۱

دُورہ چہوم ماران دُورن گرایہ ماے و جنس مہیہ مال
 ژورہ دل نیوغم کیاہ چہو میا نو پائے ماے و جنس مہیہ مال
 نازنین معشوق چہوم زیباے راز دل ونہ ہس و چپتہ میا نو حال
 باز کونہ یہ تاسا ز گوم ضایے ماے و جنس مہیہ مال
 باغس میا لاس منز ژاؤ ژاے ناگہ ڈو نگنم تلپا تال
 زاکس بیتہ تھی یور یہ ناے ماے و جنس مہیہ مال
 زونہ ڈبہ بہتھی خلوت شائے زونہ گاشہ و چپتس وارہ خط و خال
 چونہ چپس زیبا سر تا پائے ماے و جنس مہیہ مال
 صورتس تس چہونہ کاہنہ بہتائے لوزہ رھٹہ ماران کتہ منز لال
 پورتس ڈیو کھٹم سامانہ سائے ماے و جنس مہیہ مال
 وہ ناو دشن ہی گر تھہ زائے یہ تاسا تھاہ کرانہ نیزہ بال

نہیہ نامتہ توربتہ چہیں جائے مائے وحش ہیہ مال
 لشتہ نارہ زاجخص عشقہ کرائے پشتہ نادادچہوم مالامال
 کشہ تیرلا یونم بے پروائے مائے وحش ہیہ مال
 وختس دودہ ماجکینیم رائے سینس تہ دئی ولوم نال
 آن تہی بادرچہیں شیدائے ملے دختس ہیہ مال
 زارہ پارہ بوزتم بار خدائے تارچہوم دورتہ کتوتلہ زمال
 گندہ کس ظریفہ اندہ نائینائے مائے وحش ہیہ مال

غزل نمبر ۱۱

ترا دسہ عضہ میا نو ماؤ دیدارہ چہیں لاچارہ مارہ پان
 لوسہ ناوتم متہ ما بعیارہ چہیں لاچارہ مارہ پان
 کامہ دیوہ لکھ ہے نامہ دوبارہ پامہ لوزہ لڑتھم سورم تران
 جامہ چاک دت دن توربتہ لارہ چہیں لاچارہ مارہ پان
 عاشق کبیہ سئی بوگرفتارہ لاشک تہ بیشک از دل جان
 معشوقہ بوزکنا زارہ پارہ چہیں لاچارہ ماری پان
 مژہ تیرلا بیتھم میر شیکارہ جیرہ آم جگر میں مہ سرہ سران
 مس پیالہ رسہ رسہ دت تھم یارہ چہیں لاچارہ ماری پان
 لٹہ چہم فراق و تہ چانہ گارہ رتہ تہ ماری گوم کیسان

کتنے چھپک آسان منتہ تاجدارہ ہمیں لاچارہ مارہ پان
 بادسہ ناد کیا چھوی ناسدارہ بادسہ جایہ بند نیشان
 وطن کتنے چھوی باد وطن دارہ ہمیں لاچارہ مارہ پان
 داد چیم داد بوز باد رقارہ دادن میان کرتہ دران
 شاد دل سینم باد آوارہ ہمیں لاچارہ مارہ پان
 نازن چان بوز خریدارہ ذرہ ذرہ چانی بوزہ تیران
 ژونزہ پان میالوی آغہ تھاو سادہ ہمیں لاچارہ مارہ پان
 شب دروز ظریف درانتظاری دیدارہ چانیوک ہمیں ران
 زندہ گیارہ روزہ ہی بندہ بردارہ ہمیں لاچارہ مارہ پان

عزل نمبر ۱۲

چاؤتہس بوشوقہ مستہ عشقن یہ پیالہ جالو
 ہبیہ کر مہ ذوقہ دستہ چانے خیالہ جالو
 اے شوخ ماہ پیکر گلیو سیاہ در بر
 ہبیہ پچھ چو سنبل تر دام غزالہ جالو
 دنہ کیاہ دہان تنگس دل سخت خارہ سنگس
 مرگامکس خرنگس دل چھوی حوالہ جالو
 لچ رات چانہ بیل سر تر اوی کھورن تل
 سون گر شہنہ روزہ سرتل سون کر بوڑالہ جالو

در باغ حسن گل و سنبل پیو موی نوشبو

تن ہی تہ دست و بازو پھی پوشہ مالہ جا لو

غزل نمبر ۱۳

لانی ژورن لاجنس داؤس بال باؤس لانی نیائی
 پوشنولو و نتو کاؤس واکو گئے رخم ہاؤسناکے
 یم لانی نیائی کسی باؤس بال باؤس لانی نیائی
 ہول چہم مہ لول باگراؤس سر تراؤس پادن تل
 تن من بو آیتو تہاؤس بال باؤس لانی نیائی
 ہی تہ مسول دین پوش چہاؤس پیراؤس پزنگ تہ بالپوش
 زہ آکوس لہ پان ساؤس بال باؤس لانی نیائی
 رنگہ رپولس مشکہ تن ناؤس دتہراؤس کونگ تہ پوش
 ہنگہ طومارہ دور المرادوس بال باؤس لانی نیائی
 چہترہ لون تل دتہراؤس مہترہ بہتو ہواؤس
 ہبہ مال ادہ کال ماراؤس بال باؤس لانی نیائی
 عشقہ ژورس آدم کھاؤس دوہہ اکے پاؤس یاد
 دون دشمن سن مشراؤش بال باؤس لانی نیائی

کہنتہ لگہ تار عشقہ دریاؤں دتہ وادیں لہجوناؤ
 آد لکشی منہ ماراوس بال بادیں لائن نیای
 کیاہ کرہ پتہ عشقن وادیں تہ اہنتہ لوبو بادیں حال
 محمودہ کال واد مبلہ وادیں بال بادیں لائن نیای

غزل نمبر ۱۲

اَس اسی لارن لولہ سیتی لولتی لو !
 بہت عشقہ مادی سیت سیتی لولتی لو
 عرضاہ کرہ روزاتی بوزم آرزو !
 یم ناز قدم تراؤ سوتی لولتی لو
 عاشق پہہ دارہ لوسمتی رودستو کبھیو
 منہ وزہ ناؤتک نندہ ہتی لولتی لو
 یم مار زلف تراؤ دہتی برقعہ تل ازرو
 نندہ مار شونگت کارہ پتی لولتی لو
 آہو چشمو مار متی چشمہ بھی جادو
 ڈلیٹ ہر لودن رتی لولتی لو
 کاکل زنی چان برہ فستی نندہ ماشب لو
 کیاہ بھی ژہ شوبان کارہ پتی لولتی لو
 ات سبیل باغش دن مہ دتی رادرم سارودہ

کا نہہ گل نہ دچھوم کینہہ سستی لو لتی لو

غزل نمبر ۱۵۱

مہ لبہ لوڑ ہم دچھان دتے کوس پتہ گوم
 تم غرق دریا دگر بس پوتے کوس پتہ گوم
 دندہیں محنت لعل ہیں کھتی دیوانہ کرت گوم
 غم ہیں زکمت آدم رتی کوس پتہ گوم
 شمع زاجام ہٹے کے رتے گواہ مہ ظلمات پیوم
 اللہ ظلمات لعل کیاہ چھٹی دیوانہ کرت گوم
 دب دانہ دریا دہ چھلان بوتی منہ سرہ چھلن پیوم
 پھلان چھکان لوسم اتھی کوس پتہ گوم
 بند کرنا دس تو یاستی سوناہ ژالہ پیوم
 چھس للہ نادان منقلہ زتی کوس پتہ گوم
 می چھو سا قیومینا انتی مستانہ کرت گوم
 مس چپت دہاب کھار طالب چھوٹی دیوانہ کرت گوم
 ختم شد

اسکے علاوہ ترن نمبر کن کتھ، شمع پانپور، حسرت، ازک زمانہ، رازہ ہونہر
 پنیرھ کان، بہار عشق، پیام سوز، لولہ جہن، زدن تارک، باغکب انقلاب
 چھکرتار میں

فہرست ترین غزلیاں کثیری قیمت فی حصہ ۱۲

مراچہ نامہ کبیر میر	یوسف نامہ	زین مزور	اکہ سندن	سلطان مغزو
شمع مہاپور	ترن ہنر کن کتھ	ازک زمانہ	رازہ ہوسر	پیشہ کھٹان
پیغام	مقصود عاشق	لولہ ہرن	پوشہ بہار	زون تارک
نازد ساز	آدن	شاہ عرب	حسرت	بہار عشق
پیام دلبر	پیام سوز	فراق دلبر	ناطار	ہشتناز
کلام غالب	روس کٹ	منصور نامہ	پیام گلشن	آدم نامہ
سنگرمالہ	نسیم بہار	بیاض جیٹ	سوز دل	مکرزن
شمس فقیر	سوز و ساز	صدک بہار	احمد بٹواری	گلزار حقانی
ڈرامہ شرابی	لوکہ چار	رفتہ و نہ دن	ناگرای	شاہ یوسف
دازہ محمود	اب حیات	ڈرامہ سکاوٹ	حضرت یونس	قصہ سلیمان
حضرت صابر	فضلے نو	تراپہ بیل	بہار نو	صدائے نو
نزانہ محمد سراج	بمبور میرزل	یاون	حبہ عاتون	رسول میر

ملنے کا پتہ:-

شیخ غلام محمد رائید سنسرتا جبران کرتے مالکان قرآن منزل
 مایمہ بازار امیر اکدل سرنگر کشمیر

ہر قسم کی کسب و کسب کی کتابیں ملنے کا پتہ ہے۔

شعاع
محکم دلائل سے مزین و متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

وہاں تک کہ ان منزلوں میں سے ہر ایک پر ایک ایسا دلائل پیش کیا گیا ہے کہ

شاخ :- ہمارا رجحان ہے کہ ہر ایک کی کتابیں



